

# Ich kenne einen Kugelfisch

TIERE

## Verse sprechen ...

Ich **kenne** einen **Kugelfisch**  
mit **einem** **großen** **Hut**.  
**Diesem** **kleinen** **Kugelfisch**  
**steht** sein **Hut** sehr **gut**.  
**Großer** **Hut**,  
**kleiner** **Fisch**,  
**ohne** **Hut** sieht **man** ihn **nicht**.  
**Ohne** **Hut** geht **er** nicht **raus**.  
**Ohne** **Hut** bleibt **er** zu **Haus**.

## Finger spielen ...

Mit beiden Händen einen Kreis in die Luft zeichnen.  
Mit beiden Händen einen Hut über dem eigenen Kopf andeuten.  
Mit beiden Händen einen kleinen Kreis in die Luft zeichnen.  
Mit beiden Händen einen Hut über dem eigenen Kopf andeuten.  
Mit beiden Händen einen Hut über dem eigenen Kopf andeuten.  
Mit beiden Händen einen kleinen Kreis in die Luft zeichnen.  
Mit beiden Händen einen Hut andeuten und mit dem Kopf schütteln.  
Mit beiden Händen einen Hut andeuten und mit dem Kopf schütteln.  
Die Arme vor der Brust verschränken, fast ein bisschen bockig.

# Ich kenne einen Kugelfisch

TIERE



## Für die Sprachentwicklung:

Neben dem **Artikulationsschwerpunkt h** werden hier die beiden Wörter *Hut* und *Fisch* aus dem **Grundwortschatz** gezielt geübt. Weiterhin wird mit dem **Gegensatzpaar** *groß* und *klein* gearbeitet. Bedenken

Sie die **stimmliche Ausgestaltung** des Gegensatzpaares, z. B. von wuchtig und kräftig zu zart und leiser.

## Gut zu wissen:

Dies ist ein Handspiel, bei dem der Oberkörper einbezogen wird. Ein Gespräch über Fische sollte vorausgehen, und vielleicht zeigen Sie auch ein Bild von einem Kugelfisch – als **Gesprächsanlass**. Dieser Fisch lässt sich auch sehr leicht malen – jeder seinen eigenen oder alle gemeinsam auf ein großes Blatt Papier.

## Tipp:

Bei den älteren Kindern könnte man das Spiel nach dem Muster „Mein Hut, der hat drei Ecken“ gestalten – das Wort zur jeweiligen Handlung wird weggelassen.

# Oooo und iiiii

## KITZELN

### Verse sprechen ...

Da krabbelt was auf deinem Arm.

Oooo!

Es ist ganz kuschlig und ganz warm.

Aaaa!

Hier drüben kribbelt auch etwas.

Eeee!

Das ist ganz glitschig und ganz nass.

liiii!

### Finger spielen ...

Mit den Fingerspitzen auf dem rechten Arm des Kindes von der Hand bis zur Schulter hochkrabbeln.

Pause! Die Hand bleibt am Arm des Kindes.

Ihre Hand „kuschelt“ sich an den Hals des Kindes.

Pause! Die Hand bleibt am Hals des Kindes.

Mit den Fingerspitzen auf dem linken Arm des Kindes von der Hand bis zur Schulter hochkrabbeln.

Pause! Die Hand bleibt am Arm des Kindes.

Ihre Hand kitzelt den Hals des Kindes.

Weiter kitzeln.



### Für die Sprachentwicklung:

Der **Artikulationsschwerpunkt** liegt in diesem Spiel auf den **Vokalen o, a, e** und **i**. Achten Sie darauf, dass das Kind auf Ihren Mund sieht und so über das Sehen und Hören noch besser mit den Vokalen arbeiten kann. Als **gefühlbetonte Ausrufe**, die den Kindern

schon aus dem **alltäglichen Sprachgebrauch** bekannt sind, machen die Vokale das Spiel lebendig. Schon die ganz Kleinen können „mitreden“, wenn sie so Freude, Überraschung und ein klein wenig Ekel über die Sprache mitteilen.

### Variante:

Sie können das Wort *Arm* auch durch *Bein* ersetzen und anstelle des Halses dann den Bauch kitzeln. Wenn das Kind auf dem Rücken liegt (z. B. beim Wickeln) ist diese Variante eine schöne Alternative.